

Отчет о выполнении показателей деятельности учреждения в соответствии с Дополнением к соглашению о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в целях реализации подпункта «а» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации пункта «а» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики» за 9 месяцев 2017 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей»

Показатели объема оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

1	2	3	4	5	6=4/3	7=6*5
Наименование услуги (работы)	Наименование показателя объема	Объем государственной услуги (план) 9 месяцев	Объем государственной услуги (исполнение) 9 месяцев	Доля показателя *	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (В стационарных условиях), нарастающим итогом	число посетителей, человек	857900	857900	0,143	1	0,143
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (Удаленно через сеть Интернет), нарастающим итогом	число посетителей, человек	35021	35021	0,143	1	0,143
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций, нарастающим итогом	количество предметов, единица	4971190	4971190	0,143	1	0,143
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (В стационарных условиях), нарастающим итогом	количество экспозиций, единица	19	19	0,143	1	0,143
Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций, нарастающим итогом	количество предметов, единица	2375	2375	0,143	1	0,143

Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (вне стационара), нарастающим итогом	количество экспозиций, единица	4	4	0,143	1	0,143
Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (Творческих фестивалей, выставка, конкурс, смотр), нарастающим итогом	количество проведенных мероприятий, единица	0,75	0,75	0,143	1	0,143
Всего (Мулп)				1		1

Показатели качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги	Наименование показателя качества	Значение показателя качества (план) 9 месяцев	Значение показателя качества (исполнение) 9 месяцев	Доля показателя	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=5*6
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (В стационарных условиях)	Доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда учреждения, нарастающим итогом, Процент	1,01	1,07	0,167	1	0,167
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (Удаленно через сеть Интернет)	Доля опубликованных удаленно (через сеть Интернет, публикации) музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда учреждения, нарастающим итогом, Процент	0,21	0,21	0,167	1	0,167
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций	Доля предметов музейного фонда, внесенных в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации за отчетный период, от общего количества предметов музейного фонда учреждения, нарастающим итогом, Процент	0,7	1,52	0,167	1	0,167
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (В стационарных условиях)	Динамика количества культурно-просветительских программ, в том числе экскурсионных программ, нарастающим итогом, Процент	2,5	2,5	0,167	1	0,167
Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций	Доля отреставрированных музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда, нарастающим итогом, Процент	0,046	0,046	0,167	1	0,167
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (Вне стационара)	Доля выставок в субъектах Российской Федерации от общего количества выставок, нарастающим итогом, Процент	20	20	0,167	1	0,167
Всего (Nкач)		20	20	0,167	1	0,167

Расчет коэффициента эффективности работы учреждения

Наименование коэффициента	Значение показателя
Выполнение утвержденных показателей объема оказываемых государственных услуг (выполнение работ) Мусл	1
Выполнение утвержденных показателей качества оказания государственных услуг Кач	1
Итого	1

Ключевые показатели эффективности (КРП)

Наименование показателя КРП			
1	2	3	4
Наименование показателя КРП	Наименование единицы измерения	Плановое значение 9 месяцев	Фактическое значение 9 месяцев
Обеспечить в отчетных периодах 2017 года уровень средней заработной платы работников Учреждения на уровне, достигнутом в соответствующих периодах 2016 года, но не ниже 90 % к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в соответствующем субъекте РФ	рублей	59884	64071
Выполнение установленного Учреждением задания по доходам от оказания платных услуг Музейного фонда Российской Федерации	Тыс. рублей количество предметов	260860 70000	315155,9 70594
Выполнение плана по количеству опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов	количество предметов	53073	53266

Целевые показатели деятельности

№	Наименование показателя, направления деятельности	Значение показателя, перечень мероприятий
1.	Проведение структурных реформ Учреждением	<p>В целях совершенствования организации труда, повышения качества использования трудовых ресурсов в Историческом музее разработаны и утверждены нормы труда для работников Музея (Приказ Исторического музея от 29.09.2017 № 240).</p>
1.1.	Повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры	<p>Показатели качества оказываемых государственных услуг за 9 месяцев 2017 года выполнены в соответствии с утвержденным планом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего количества музейных музейного фонда Учреждения (%) при плане 1,01% фактически составляет 1,07 % или 105,9 % к плану. - Доля опубликованных удаленно (через сеть Интернет, публикации) музейных предметов за отчетный период от общего количества фактически составляет 0,21 %, или 100%. - Доля предметов музейного фонда, внесенных в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации за отчетный период, от общего количества предметов музейного фонда Учреждения (%) при плане 0,7 % фактически составляет 1,52 %, выполнение 217,1 %. - Доля отреставрированных музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда (%) при плане 0,046 % фактически составляет 0,046 %, выполнение 100 %. - Динамика количества культурно-просветительских программ, в том числе экскурсионных программ (%) при плане 2,5 %, фактически составляет 2,5%, выполнение 100%. - Доля выставок в субъектах Российской Федерации от общего количества выставок при плане 20 % фактически составляет 20 %, выполнение -100 %. <p>За отчетный период (9 месяцев) в Музее открыты и продолжали экспонироваться следующие выставки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Боги и герои Древней Греции" в рамках перекрестных годов с Грецией. - "Древнее искусство провинции Шаньси"; - "Праздничная одежда народов России"; - "Ars Botanica. Растительные мотивы в искусстве XIX века".

- "Казаки в Париже в 1814 году глазами французских художников";
- "Сделано в Каспи. Художественный чулун конца XX - начала XXI века";
- "Заслуженный художник России Виктор Астальцев". К 90-летию со дня рождения. Из собрания Исторического музея и частных коллекций;
- К 145-летию со дня основания Исторического музея.
- Выставка-презентация экспоната № 1 и последнего экспоната, записанных в Главную инвентарную книгу музея;
- "Портрет музея на фоне истории. Фотографии 1876 - 2016 годов";
- "Европейская мода Наполеоновской эпохи";
- "Красавец мужчина. Русский модник во второй половине XVIII - начала XX века"
- "370 лет государственно-финансового контроля в России" (совместно со Счетной палатой РФ);
- "Я рисую революцию". Детский рисунок времен Великой Октябрьской революции;
- пейзажи старой Москвы. Аварели из собрания Исторического музея. К 870-летию Москвы;
- "За други своя...". К 140-летию войны за освобождение Болгарии. 1877-1878 гг.;
- XVI век. Эпоха митрополита Макария;
- "Произведения Карла Верне. Батальные и жанровые сцены наполеоновской эпохи.
- В 3 квартале открыты новые выставки:
- Чудеса России. Мультимедийный проект в рамках Года экологии;
- Покорение Енисея. Графика шестидесятников;
- Мастерство ювелиров Дамлан;
- Русские генералы эпохи наполеоновских войн в рисунках Луи де Сент-Обена.
- Шахматы "1812". Совместная выставка Исторического музея и ювелирного дома ANNA NOVA, приуроченная к 205-летию Бородинского сражения и 5-летию Музея Отечественной войны 1812 года.
- Исторический музей принял участие в 46 выставочных пресеках музеев Москвы и Санкт-Петербурга, где экспонировались 856 предметов из собрания Исторического музея, которые посетили 1 249,6 тыс. чел.
- Открыта фотовыставка в Московском метрополитене на станции «Выставочная».

	<p>Открыт интернет-магазин Исторического музея. Запущена программа мероприятий ("Дорожная карта") в рамках поставленного повышения уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг. Проведено обследование, получен паспорт доступности на объектах Государственного исторического музея (Главное здание музея, Музей Отечественной войны 1812 года, Покровский собор). План мероприятий по поставленному повышению уровня доступности составлен на 5 лет и включает мероприятия, направленные на повышение физической доступности объектов и предоставляемых разным категориям инвалидов услуг, а также по оказанию им помощи в преодолении барьеров препятствующих пользования объектами и услугами. Музей открыл фирменный книжный магазин и услуги. Музейского правления по адресу: улица Никольская, д. 5/3, стр. 1.</p>
<p>1.2. Обеспечение доступности к культурному продукту путем информатизации отрасли</p>	<p>Продолжается работа по внесению музейных предметов в электронную базу "КАМИС". Так за 9 месяцев 2017 года в электронную базу данных музея внесено 94340 единиц музейных предметов.</p> <p>Предоставлены сведения о новых музейных предметах и музейных коллекциях в Госкаталог Музейного фонда Российской Федерации в количестве 70 594 предметов.</p> <p>За 9 месяцев 2017 года разработаны и проведены 25 презентаций к следующим выставкам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «К 145-летию Исторического музея» - «Древнее искусство провинции Шаньси» - «За други своя» - «Житие Александра Савирского» - «Виды Москвы» - «Антирелигиозная азбука» - «От февраля к октябрю» - «Голод в Самарской губернии 1921-1922 гг.» - «Туркестано-Сибирская железная Дорога» - «Днепрострой» - «Праздники» - «Культонлайн». <p>Подготовлена компьютерная презентация-анонс выставки «Красноярская ГЭС».</p> <p>Для участия в научных конференциях в 3 квартале подготовлены 6 линейных презентаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Письма Елизаветы Храповицкой барону де Баю»
	<p>создание электронных библиотек</p> <p>создание виртуальных музеев</p>

- «Иконография Д.Д. Шепелева»
- «Нотные издания первой половины XIX века в коллекции музея 1812 г.»
- «Ермак и освоение Зауралья в XVI-XVIII веках»
- «Коллекция фотографий святителя Иннокентия 9197-1889) в собрании Государственного исторического музея»
- «Образ святителя Иннокентия (Вениаминова) в изобразительном искусстве».

В основной экспозиции главного здания подготовлены и установлены 40 мультимедийных презентаций.
Для открытия нового посетительского входа с Красной площади была подготовлена информационная презентация для посетителей. К 145-летию музея снят официальный презентационный ролик «Твоя история – твой музей».

Реализован проект «Открытый урок с Евгением Пчеловым»: сняты 15 новых роликов: всего доступно для просмотра 30 роликов;
Сняты и опубликованы 5 видео-лекций проекта «Уроки чтения за чашкой чая» с ведущими российскими литературными критиками, писателями, преподавателями русского языка и литературы. В настоящее время доступно 16 видео лекций проекта.

Продолжена работа над проектом «Неизвестный солдат»: дополнена база изображений, получены письма от родственников участников войны, изображенных на рисунках фронтовых художников.
Проведено 7 он-лайн экскурсий по действующим выставкам и экспозициям.

- в рамках выставки «Красавец мужчина» запущен проект «Современный денди»;
- подготовлен аудиопроект, посвященный 100-летию Революции. В рамках аудиопроекта зачитываются Дневники сотрудников Исторического музея Василия Алексеевича Городцова и Алексея Васильевича Орешникова, которые ровно 100 лет назад описывали события, происходившие в России.

- опубликованы 33 видео лекций проекта «Исторические субботы». Совместно с интернет-изданием «Арсамас» подготовлен интернет-проект и он-лайн голосование «Лучшая вещь в истории России».
Создан раздел «Профессионалам» на Медианортале музея, в рамках которого выкладываются в свободный доступ материалы конференций, круглых столов, дискуссий по актуальным направлениям деятельности учреждений культуры.
Проведены интернет-трансляции лекций, а также специальные

		<p>размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» наиболее популярных спектаклей</p>	<p>трансляции авторских экскурсий по экспозиции Музея Отечественной войны 1812 года, по выставке "Красавец мужчина", интервью с хранителями отдела археологии и отдела дерева. Общее количество просмотров трансляций: 1 130 855 Общее количество подписчиков на странице музея в социальных сетях составляет 965, 4 тыс. чел.</p> <p>Сайт музея и Медиапортал за 9 месяцев 2017 года просмотрели более 960,0 тыс. посетителей, на Медиапортале музея опубликован 135 видеоматериал.</p>
1.3.	Создание центров культурного развития в малых городах России	<p>В малых и средних городах продолжали экспонироваться следующие выставки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Русская усадьба" в Костромском государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике; - "Калужские иконописцы" в Калужском объединенном музее-заповеднике; - "Ложка, вилка, нож. Столовые приборы и предметы сервировки стола XVII-XIX веков"; - "Образы русских святых" в Калужском объединенном музее-заповеднике; - "Казачи в Париже в 1814 году" в Выставочном зале Военного госпиталя им. А.А. Вишневского МО РФ, г. Красногорск; - "Образ Богоматери" в Выставочном зале Военного госпиталя им. А.А. Вишневского МО РФ, г. Красногорск; - "Миф о вожде" во Владимир-Суздальском историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике; - "Пушкинские реликвии из собрания Исторического музея" в музее-заповеднике "Голотнянский завод", филиале Калужского объединенного музея-заповедника; - "Атлас к путешествию вокруг света капитана Круzensштерна" в Южно-Курильском краеведческом музее; - "Храм Христа Спасителя. Проекты и воплощение" в Южно-Курильском краеведческом музее; - выставка воспроектированных "Автографы А.И. Герцена в собрании Исторического музея" в Кировской государственной научной 	

	<p>Библиотеке им. А.И. Герцена. В 3 квартале 2017 года открыты новые выставки: - "Авторские произведения И.П. Пожалостина" в Рязанском государственном областном художественном музее имени И.П. Пожалостина; - "Мода наплегеновской эпохи" в Калужском объединенном музее-заповеднике. Открыты новые выставки воспроеизведений: - "Казачи в Париже в 1814 году". К 205-летию Отечественной войны 1812 года в Хабаровском краевом музее имени Н.И. Гродекова и в Калужском объединенном музее-заповеднике; - "Открываем Херсонес" в Музее-заповеднике Херсонес Таврический, г. Севастополь.</p> <p>За 9 месяцев 2017 года на проведение научных исследований Исторического музея получены гранты на сумму 8630,0 тыс. руб. в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грант РФФИ на проведение археологической экспедиции «Раскопка комплекса археологических памятников у с. Заюково» на сумму- 300,0 тыс.руб.; - грант РФФИ на проведение археологической экспедиции «Ландшафтный фактор в формировании раннегородских центров расселения и хозяйственные модели древних скотоводов эпохи бронзы и раннего железного века в пустынно-степной зоне юго-востока Русской равнины» на сумму- 980,0 тыс. руб. - грант Российского научного фонда на проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований на сумму- 5800,0 тыс. руб. - грант Российского научного фонда на проведение научных исследований «Ювелирные изделия из Некрополя Херсонеса Таврического» на сумму- 900,0 тыс. руб. <p>1. За 9 месяцев 2017 год проведено: - 63 мастер-класса для взрослой и детской аудитории; - 170 занятий в кружках и клубах музея для детской и взрослой аудитории; - 199 театрализованных экскурсий для различной аудитории.</p> <p>2. Организовано и проведено 7 историко-музыкальных программ.</p> <p>3. Проведено 5 заседаний дискуссионного клуба «Кинозеркало истории».</p>
<p>1.4. Формирование конкурентной среды в отрасли культуры путем расширения грантовой поддержки творческих проектов</p>	
<p>1.5. Создание условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации</p>	

4. В рамках программы «Новогодние каникулы» организованы и проведены:
- 4 мастер-класса;
 - 2 праздничные экскурсии;
 - лекция «Зимняя сказка: от Нового года к Рождеству»;
 - музыкальная программа «Рождественский концерт»;
 - 5. В рамках акции 145 лет Историческому музею организованы и проведены:
 - 4 авторских экскурсии;
 - 7 мастер-классов;
 - 1 кино-зрители: «Вещественные доказательства»;
 - 1 концерт Виолетты Егоровой;
 - 2 лекции
 - 28 экскурсий
- проведен Всероссийский конкурс детского рисунка «Мы рисуем Историю» в партнерстве с Российским историческим обществом.
6. В рамках программы «Масленица» организованы и проведены:
- 11 театрализованных экскурсий;
 - 1 мастер-класс;
 - 2 интерактивные программы;
7. В рамках акции «Международный женский день 8 марта» организовано и проведено 9 экскурсий.
8. В рамках проекта «Дилетантские чтения» организовано и проведено 8 лекций
9. В рамках проекта «Исторические субботы» проведены 38 лекций.
10. В рамках проекта «Уроки чтения за чашкой чая» проведено 5 программ
11. В рамках фестиваля «Пасхальный дар» организовано и проведено 24 мастер-класса.
12. В рамках акции «День культурного наследия» организованы и проведены:
- 2 музейные занятия;
 - 1 мастер-класс;
 - 24 экскурсии;
13. В рамках празднования праздника «Пасха» проведены 7 театрализованных экскурсий.
14. В рамках проекта «День музеев» организовано и проведено:
- 27 сборных экскурсий;
 - 3 музейные программы;
 - 1 конкурс.

1.6.	<p>Вовлечение населения в создание и продвижение культурного продукта</p> <p>15. В рамках проекта «Ночь музеев» организовано и проведено: - 40 экскурсий «История 1 экспоната»; - 10 сборных экскурсий; - 4 мастер-класса; - 1 авторская экскурсия; - выступление Мужского вокального ансамбля - 1 программа «Сборные звоны». 16. В рамках акции «День защиты детей» организовано и проведено: - 7 сборных экскурсий; - 1 музейная программа; - 1 конкурс. 17. В рамках проведения выставки «Красавец мужчина» проведены 25 авторских экскурсий, 1 мастер-класс, 19 музейных программ, 4 лекции, 102 сборных экскурсий, 12 заказных экскурсий, Показ 18. В рамках проведения выставки «За други своя» проведены 2 лекции, 19 музейных программ, 12 сборных экскурсий, 4 заказных экскурсий. 19. В мае текущего года состоялся VII Арт-фестиваль «Рисует Покровский собор», приуроченный к 870-летию столпцы и 145-летию основания Государственного исторического музея. Участие в конкурсе ежегодно принимают семьи с детьми, художественные объединения, профессионалы и начинающие художники. Членами жюри выступили представители союза художников, преподаватели высших учебных заведений, руководители художественных школ. В 2017 году количество участников было рекордным для фестиваля – 560 человек. 20. В рамках проведения выставки «Мастерство ювелиров Дампани» проведены 5 заказных экскурсий и 2 сборные экскурсии. 21. В рамках проведения фестиваля «Спасская башня» было проведено 69 программ. 22. Организован и проведен концерт варшавского вокально-хорового ансамбля "Е MOTIVO" 23. Организован и проведен концерт Арфы и флейты.</p> <p>Организованы и проведены викторины: «Музейная лотерея входного билета в собор», «Открывая Покровский собор». Организован и проведен конкурс «Вопросы Покровского собора». Организована и проведена совместно с ГБОУ Гимназией № 1520 им.</p>
------	---

Капцовых конференция «Россия – мое Отечество».

Организован очередной цикл лекций лектория "Уроки чтения за чашкой чая". Лекторий проводился в форме открытых уроков по литературной проблематике по субботам, что позволило привлечь большой круг слушателей: 120-150 человек. Основная возрастная категория - старшеклассники и семейная аудитория. Уроки проводились автором выставки, преподавателями литературы московских школ и ВУЗов. Партнерами проекта выступили компания Ахмад Теа в России и агентство Ивентер.

Продолжена работа с волонтерами по привлечению их к проведению музейных мероприятий. Организована навигация и анимация для посетителей 9 и 11 февраля, 3 опроса на лекциях «Исторических суббот» и «Уроков чтения» Исторический музей присоединился к межмузейной волонтерской программе «Слутник». В дни празднования 145-летия ГИМ к работе с посетителями были привлечены волонтеры (10 человек)

Совместно с фондом помощи хосписам «Вера» музеем организована и проведена акция «Доступная среда» для детей инвалидов. Проведен Всероссийский детский творческий конкурс «Мы рисуем Историю» в котором приняли участие 950 человек. Конкурс был посвящен 145-летию музея. Участники представляли на конкурс индивидуальные и коллективные творческие работы, посвященные внешнему облику, убранству залов и собрания Исторического музея, выдающимся личностям и знаковым событиям в отечественной истории. Лучшие работы будут представлены на выставке в Историческом музее в июне 2018 года.

В рамках выставки «Древнее искусство провинции Шаньси» проведены следующие мероприятия для посетителей:

19 авторских экскурсий, 9 образовательных программ "Ритуал длиной в жизнь", два показа китайских фильмов с обсуждением в рамках проекта "Кинозеркало истории". 2 мастер-класса "Вышивка в китайском стиле", 4 мастер-класса по созданию китайского веера, 3 мастер-класса по китайскому рисунку, 31 мастер-класс "Китайская чайная церемония", две тематические лекции научного сотрудника Древнего Китая и "Ритуалы и обряды в Древнем Китае", концерт Театра песни и танца Нинся - Хуэйского автономного района Китая, а также впервые исполнено музыкальное произведение района Сидельникова "Сычуаньские элечи". Совместно с Китайским

культурным центром был проведен творческий конкурс "Создай свой китайский календарь", итоги которого были подведены на финишаже выставки в канун китайского Нового года. В конкурсе приняли участие 70 человек - детей и взрослых из разных регионов РФ: Москвы и Санкт-Петербурга, Иваново, Владивостока, Нижнего Новгорода, Белгорода, Витебска, Чебоксар, Таганрога, Перми, Омска, г. Макеевка (ДНР), село Вятское, Республика Марий Эл. Жюри определило 8 лауреатов, которые были награждены памятными подарками Исторического музея и Китайского культурного центра. Лучшие работы были переданы на хранение в Музей провинции Шаньси.

В рамках выставки "Боги и герои Древней Греции" были проведены следующие мероприятия для посетителей:

70 экскурсий штатными экскурсоводами музея, 24 авторские экскурсии, прочитаны 2 тематические лекции, 138 мероприятий и 16 интерактивных занятий со школьниками по темам "Близко, повсюду, меж нас обитают бессмертные боги" и "Античная вазополь". На базе Исторического музея были подготовлены и проведены 6 научно-методических семинаров, в которых приняло участие 340 человек:

- научно-практический семинар «Музей как лицо эпохи. Иван Грозный и его время»;

- научно-практический семинар «Изучение культурно-исторического наследия музейными средствами в целях активизации образовательного процесса»;

- семинар совместно с кафедрой музеологии Российского государственного гуманитарного университета по теме «Музеи Лондона: опыт сегодняшнего дня».

- научно-практический семинар «Интерактивное погружение в эпоху музея», приуроченного к открытию выставки Исторического музея в рисую революцию». Детский рисунок времен Великой российской революции из собрания Государственного исторического музея в рамках долгосрочного проекта научно-методического отдела «Музей и общество. Создание единого образовательного пространства».

Совместно с Департаментом образования г. Москвы (ЮАО); научно-фондовый семинар «Актуальные проблемы учетно-фондовой работы. Учет, хранение, комплектование, реставрация музейных памятников. Необходимые условия сохранности» в рамках работы XIX Международного фестиваля «Интермузей 2017».

- семинар «Итоги конференции ИКОФОМ «Определеля музей XXI века» в рамках проекта «Музеи мира XXI в.» совместно с кафедрой музееологии Российского государственного гуманитарного университета (РГГУ)

В городах Язани и Барнауле были проведены 2 научных совета, в которых приняло участие 170 человек.

- Межрегиональный научно-практический семинар «Роль проектной деятельности в развитии музеев». г. Рязань Информационно-аналитический Центр культуры и туризма Рязанской области - «Культура евразийского региона» г. Барнаул (Алтайский край) на базе Алтайского государственного института культуры.

Проведено расширенное заседание ученого совета Исторического музея, посвященное 145-летию основания 21 февраля 2017 года. Состоялось Торжественное заседание Ученого совета ГИМ по Забелинским премиям. Лауреатами научной премии в 2017 году стали 11 музейных сотрудников из разных регионов России - Москва и Московской области, Санкт-Петербурга, Южно-Сахалинска, г. Обнинска.

Проведено 4 стажировки и 1300 консультаций по музейведческим проблемам для сотрудников региональных музеев, в том числе Алтайскому государственному институту культуры, Иркутскому областному краеведческому музею, Иркутской обл. детской школы Университетской научной библиотеке им. И.И. Молчанова-Сибирского, Управлению культуры Комитета по социальной политике и культуре Администрации г. Иркутска, Иркутской обл. детской школы искусства, журналу «Иркутское фото», Красноярскому государственному историко-археологическому музею-заповеднику им. Е.Д. Фелицына, Мурманскому областному краеведческому музею, Уральскому центру современной истории им. Б.Н. Ельцина, обществу просветительства Бирюзовый дом» г. Красноярск. Сотрудниками исторического музея было опубликовано 154 научных статьи, одна монография, четыре каталога. Изданы: сборник «Между Понтом Эвксинским и Меотидой»; монография Шипановой И.С. «Страницы отечественной истории в бумажных денежных знаках», каталог выставки «Красавец – мужчина», книга Т.Е. Печаненко Обиндирование и знаки различия РККА 1917-1945, каталог «За други своя» к 140-летию освобождения Болгарии, книга Н.Н. Скорняковой «Виды Москвы. Рисунок и акварель XVIII-начала XIX в. в собраниях ГИМ», «Проблемы атрибуции памятников

<p>1.7. Участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов</p>	<p>Декоративно-прикладного искусства XVI-XX вв.», «Забелинские научные чтения – год 2014-й.», «Нумизматический сборник ГИМ». Каталог собрания: Е. И. Иткина. «Рисованный лубок старообрядцев». Всего за 9 месяцев 2017 года в изданиях и сувенирной продукции Исторического музея было опубликовано 3734 предмета из фондовых коллекций музея.</p> <p>В 3-м квартале сотрудниками музея было опубликовано 79 научных статей, один каталог, сборники научных трудов и научно-популярные издания.</p> <p>В 3-м квартале Государственным Историческим музеем была проведена совместно с издательством Кучково поле и Российским дворянским Собранием презентация книги Е. Ф. Юнге (урожденная графиня Толстая) «Воспоминания. Переписка. Сочинения. 1843-1911». На мероприятии выступили известные деятели культуры, сотрудники музеев и издатели. Присутствовало 98 человек.</p>
<p>1.8. Популяризация территорий Российской Федерации во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве</p>	<p>По выставке Исторического музея в регионах РФ проведено 315 экскурсий, 229 мероприятий и образовательных программ и 14 методических одиночных занятий. Выставки посетили 61 639 человек</p> <p>В Приморской государственной картинной галереи завершила экспонирование выставка "Образ Богоматери". За 9 месяцев открылись и продолжили экспонироваться международные выставки с участием Исторического музея: "Революция. Русское искусство. 1919-1932" в Королевской Академии художеств, Лондон; "Русская революция и Швейцария" в Швейцарском Национальном музее, Цюрих; "Сокровища Российской Империи из собрания Государственного исторического музея" в Музее провинции Шаньси г. Тайюань, Гуандун, г. Гуанчжоу, в Нанкинском музее, г. Нанкин в КНР; "Беларусь: возрождение духовности" в Национальном историческом музее Республики Беларусь.</p> <p>За время экспонирования эти выставки посетили 1470,4 тыс. чел.</p> <p>В результате переговоров с Чрезвычайным и Полномочным Послом Болгарии в России Бойко Коцевым и с советником по культуре Посольства Хорватии в России Майей Форецки о сотрудничестве в кобилейных мероприятиях к 140-летию освобождения Болгарии были предоставлены для экспонирования на выставке Исторического</p>

музей. За други своя. 140 лет войны за освобождение Болгарии, 1877-1878" экспонаты из Военно-исторического музея г. Плевен, Болгария и Государственного архива города Риека, Хорватия. Проведены переговоры с Полом Родаянко, членом Совета директоров Американско-Российского фонда культурного сотрудничества о возобновлении культурных связей. Музей принял участие в заседании научного совета германско-российского музея Берлин-Карлсхорст по обсуждению перспектив развития музея в связи с расширением выставочных площадей. Состоялись переговоры с директором Польского института исследований мирового искусства профессором Ежи Магиновским о перспективах сотрудничества в области исследования польско-русских художественных связей, а также совместном исследовании и публикации альбомов Йоганна Генриха Мюнца из собрания Исторического музея.

Состоялись переговоры с делегацией Китайского национального музея во главе с заместителем директора г-ном Бай Юньтао и вопросом подготовки и организации выставки из собрания Исторического музея, посвященной 100-летию русской революции. Проведены переговоры с председателем Комитета культурного наследия Гонконга г-ном Хинг Чао по обсуждению условий предоставления для экспонирования выставки "Кочевники" из собрания Исторического музея.

Состоялись переговоры с первым секретарем Посольства Чехии в РФ по вопросам подготовки выставки "Сокровища Пражского Града" в Историческом музее.

Проведены переговоры с представителем Государственных музеев Берлина по обсуждению проекта Договора по организации выставки "Бронзовый век".

Проведены переговоры с администрацией Замкового комплекса музея "Красавец мужчина" в 2018 году.

Состоялась встреча с главным хранителем Национального центра искусства и культуры Ж. Помпиду Н. Лючи-Гутниковым, г. Париж выставочном проекте "Красный".

В ходе стажировок специалистов археологов Исторического музея на базе Евразийского отдела Германского археологического института, г. Берлин, достигнута договоренность о проведении плотного

проекта по магнитной разведке кургана 29 могильника у станции Царская за счет средств немецкой стороны; обсуждены возможности международного научного сотрудничества в реализации проекта исследования древностей Таманского полуострова, а также обосновано состояние реализации Соглашения с Государственными музеями Берлина по реставрации и публикации коллекции античных ваз, перемещенных их Германии в СССР в 1945 году.

В III квартале специалисты отдела археологии приняли участие в международном проекте Латвии "Риннжюкалнс" по изучению уникального поселения позднего каменного века, а также современных поселений методик полевых исследований многослойных поселений каменного века.

На международной конференции "Викинг Конгресс" в Дании специалистом музея был представлен доклад, посвященный новым исследованиям Смоленской археологической экспедиции Исторического музея на территории Гнездовского комплекса.

За 9 месяцев 2017 года Исторический музей предоставил зарубежным исследователям из Швейцарии, Нидерландов, Франции, Великобритании, Греции, США, Швеции, Италии, Македонии, Литвы, Сербии, Грузии, Чехии, Австрии, Словении и Японии электронные изображения 177 музейных предметов из собрания музея для научно-исследовательских целей, для публикации в печатных и электронных изданиях.

Организованы видеосъемки интерьеров и экстерьеров Покровского собора телекомпаниями Франции и Германии.

Сотрудники музея приняли участие:

- в заседании рабочей группы по проекту международной российско-германской выставки "Ранний железный век. Европа без границ" в г. Берлине, Германия;
- в Международном конгрессе "Культурное наследие Узбекистана - путь к диалогу между народами и странами т. Ташкент и Самарканд, Узбекистан;
- в III Международной конференции Ассоциации специалистов по эллинистической керамике с 2 докладами, г. Каштелла, Хорватия.

Проведены переговоры:

- с Фондом Фаберже (Швейцария) по вопросу организации выставки в Историческом музее;
- с Итальянской компанией DOMIANI по вопросу проведения выставки в Историческом музее;
- с делегацией из Национального музея КНР Пекин по вопросу

	<p>проведения выставки Исторического музея к 100-летию Великой Российской революции в Пекине в 2017 году.</p> <p>Организован прием сулруги Президента Вьетнама г-жи Хиен с сопровождающими лицами: проведена экскурсия по постоянной экспозиции музея и обмен мнениями о культурном сотрудничестве между странами.</p> <p>Организована встреча с делегацией во главе с секретарем ЦК КПК (КНР): проведена экскурсия по постоянной экспозиции музея и обмен мнениями о профессиональных контактах между музеями РФ и Китая.</p> <p>Организован прием австрийской делегации во главе с Министром внутренних дел Австрии господином Вольфгангом Сobotкой: проведена экскурсия по постоянной экспозиции музея, состоялся диалог по актуальным вопросам музейного дела и сотрудничеству между странами.</p> <p>Организовано посещение фондовых отделов зарубежными исследователями из Технического университета Берлина, Музея Лувра и комитета ИКОМ по декоративно-прикладному искусству (США) с целью ознакомления с коллекциями Исторического музея по их специализации.</p> <p>В сентябре текущего года в Международном аэропорту Шереметьево открыта выставка "Виды Москвы". На выставке представлены копии рисунков и акварелей XVIII — начала XX века с видами Старой Москвы из фонда изобразительных материалов Государственного исторического музея.</p> <p>За 9 месяцев 2017 года целевые показатели развития музея выполнены и достигли следующих уровней:</p> <p>а) количество опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда учреждения: выполнена на 105,9 % (план 50265 предметов, факт 53 266 предметов)</p> <p>б) количество опубликованных удаленно (через сеть Интернет, публикации) музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда учреждения: выполнена на 104,4 % (план 10274 предметов, факт 10668 предметов)</p> <p>в) количество посетителей в стационарных условиях: выполнена на 103% (план 857,9 тыс. чел, факт 884,1 тыс. чел.);</p>
<p>2.</p> <p>Выполнение ежеквартальных целевых показателей (индикаторов) развития учреждений и мер, обеспечивающих их достижение (указать выполнение каждого показателя, установленного планом мероприятий «Дорожной картой», за отчетный период)</p>	

г) количество посетителей через Интернет выполнена на 152,2% (план 35,1 тыс. чел. факт 52,4 тыс. чел.)

работа: Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций

а) общее количество предметов музейного фонда учреждения, включая научно-вспомогательный фонд - 4 976 150 предметов.

б) количество предметов музейного фонда, внесенных в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации за отчетный период, от общего количества предметов музейного фонда учреждения выполнена на 100,1% план 70 000 предметов, факт 70 594 предмета)

работа: Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций

а) за отчетный период план по реставрации музейных предметов выполнен на 100,%, (план - 2375 предметов, факт - 2376 предметов).

работа: Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (в стационарных условиях)

а) работы по созданию экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (в стационарных условиях), выполнена на 110,5% (план 13 выставок и 6 экспозиций, факт - 15 выставок и 6 экспозиций,)

2. План по получению доходов от оказания платных услуг за 9 месяцев 2017 года выполнен на 120,7% (план 283 355,34 тыс. руб. факт 341 967,8 тыс. руб.).

3. С целью достижения значимых целевых показателей (индикаторов), предусмотренных к достижению по результатам работы за 9 месяцев 2017 год «Дорожной картой», Исторический музей осуществляет работы по обеспечению:

- увеличения доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда, увеличения количества посетителей экспозиций и выставок в музее, увеличения численности участников культурно-досуговых мероприятий, увеличения количества выставочных

проектов в субъектах РФ, увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях.

За 9 месяцев 2017 г. собрание музея пополнилось предметами декоративно-прикладного искусства, документальными и нумизматическими коллекциями. Наибольший интерес представляют следующие поступления в музей:

- Цуба. (деталь оправы японского меча) Япония. XVII в. Немногочисленная коллекция цуб, хранящихся в отделе оружия ГИМ, включает образцы, изготовленные мастерами разных школ, в том числе и две цубы, которые предположительно, можно отнести к школе Сеаи.

- Предметы из фарфора, фаянса и стекла, являющиеся характерными образцами серийной авторской продукции русских фарфоровых и стекольных заводов 1960-х – 1970-х гг.

- Вышитое панно «Исторический музей». Художник Е.Л. Адрианова, Россия, г. Торжок. 2016 г. ООО «Торжоские золотшвейи». Панно с изображением здания Исторического музея, вышитого в настил и прикреп золотосеребряными нитями..

- Чемодан-гардероб с четырьмя съемными вешалками. США. Первая четверть XX в

- комплекс государственных наград и удостоверений к ним Рудаевой Феодосии Борисовны (Фейги Берковны) (1895-1970), медицинского работника, участницы Великой Отечественной войны и материалами Терентьевой Стефании Игнатьевны (1889-?), фельдшера, матери известного советского композитора Терентьева Бориса Михайловича (1913-1989).

- портсигар «Память Отечественной войны. Иохин И.В.». СССР. 1943. Портсигар именной с надписью "Память отечественной войны Иохин И.В.", созданный вручную в 1943 году представляет собой личную памятную вещь советского солдата времен Второй мировой войны

- передана в дар кириллическая книга Страсти Христовы, [после 1814 г.] издания, напечатанная в старообрядческой тайной типографии. В настоящее время известен только один экземпляр книги - в Российской Государственной библиотеке. В каталогах XIX - начала

3.	Выполнение мероприятий по совершенствованию оплаты труда работников учреждений	<p>XX в. в. издание не упоминается. Книга соответствует профилю комплектования отдела.</p> <p>- Передан в дар кулон в форме креста на цепи. Италия. 2008 г. Производителю: Damiani SPA. Кулон в форме четырех конечного с трехлепестковыми концами креста, состоящего из тонкого креста которого подвижно закреплен крест из металла розового цвета с бесцветными гранеными камнями, внутри бесцветными гранеными камнями. Кресты соединены несъемной цепочкой. Кулон-крест работы мастеров ювелирного Дома «Дамиани» является великолепным ювелирным произведением, исторической ценностью, имеет музейное, художественно-историческое значение.</p> <p>За счет средств федерального бюджета музея приобретено 42 предмета на общую сумму 330 000 руб. из них:</p> <p>1-41. Походная атлетка в деревянном футляре с запирающейся кнопкой на замок крышкой. Содержит атлетичную посуду (флаконы пустые и с лекарственными веществами, ступка с пестиком) и атлетичные весы с разновесами. Великобритания. Середина – вторая половина XIX в. Бесцветное стекло, дуб, красное дерево, железо, латунь, бумага, бархат, мешковина; литье з форму, пресс.</p> <p>42. Медаль за победу при Альба Регии (Секешфехерваре), 1688 г. Австрийская империя.</p> <p>В 2017 году состоялось 15 археологических экспедиций г. на территории 13 субъектов РФ (Республика Северная Осетия, Республика Кабардино-Балкария, Республика Адыгея, Краснодарский край, Рязанская обл., Ростовская обл., Курская обл., Астраханская обл., Владимирская обл., Ярославская обл., Смоленская обл., Липецкая обл., Тверская обл.)</p> <p>За 9 месяцев 2017 года привлечены спонсорские средства в размере 14540,0 тыс.руб.</p>
----	--	--

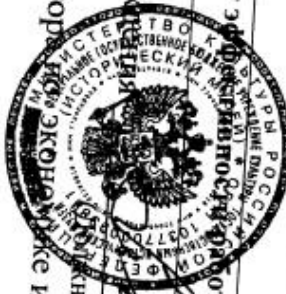
3.1.1	Достижение показателя соотношения средней заработной платы работников учреждений и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации в отчетном периоде, процентов:		
3.2	Среднесписочная численность работников учреждений культуры, всего человек	898	
4.	Выполнение основных мероприятий, направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг учреждениями, связанных с переходом на эффективный контракт	851	
4.1.	Разработка (изменение) показателей эффективности деятельности подведомственных федеральным органам государственной власти учреждений культуры и их руководителей (указать номер и дату действующего правового акта)		приказ от 15.07.2016 год № 236-пр " Об утверждении показателей эффективности деятельности работников Федерального государственного учреждения культуры "Государственный исторический музей"
4.2	Проведение мероприятий по возможному привлечению на повышение заработной платы не менее одной трети средств, получаемых за счет реорганизации неэффективных учреждений и реализации мероприятий, направленных на повышение эффективности бюджетных расходов, а также возможному привлечению средств от приносящей доход деятельности:		
	Средства, полученные за счет проведения мероприятий по оптимизации, тыс. рублей, из них:		
	от реструктуризации сети, тыс. рублей	План	Факт
	от оптимизации численности персонала, в том числе административно-управленческого персонала, тыс. рублей		

1 Не заполняется в связи с тем, что в 2017 году необходимо обеспечить в отчетных периодах 2017 года уровень средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже достигнутого в соответствующих периодах 2016 года

	от сокращения и оптимизации расходов на содержание учреждений, тыс. рублей			
	за счет средств от приносящей доход деятельности, тыс. рублей	2500		11095,7
	Объем средств, полученных за счет оптимизационных мероприятий и приносящей доход деятельности, который направлен на повышение оплаты труда работников в отчетном периоде, тыс. рублей	700		5238,7
4.3	Проведение мероприятий по возможной оптимизации численности с учетом увеличения количества оказанных услуг и проводимых институциональных изменений, обеспечивающих повышение качества предоставления услуг, в отчетном периоде	770		6151
4.5	Осуществление мероприятий по обеспечению соответствия работников обновленным квалификационным требованиям, в том числе на основе повышения квалификации и переподготовки работников			
	Численность работников, запланированная для направления на повышение квалификации, переподготовку в отчетном периоде, единиц		30	
	Численность работников, фактически прошедших повышение квалификации и переподготовку в отчетном периоде, единиц		30	
	Численность работников, планируемая для направления на повышение квалификации и переподготовку на следующее полугодие, единиц		5	
4.6	Проведение мероприятий по организации заключения дополнительных соглашений к трудовым договорам (новых трудовых договоров) с работниками подведомственных учреждений культуры в связи с введением эффективного контракта			
	Среднестатистическая численность работников учреждения, единиц		851	

	Среднестатистическая численность работников, с которыми заключены трудовые договоры (дополнительные соглашения к трудовым договорам) с использованием примерной формы трудового договора, единиц	851
4.7	Проведение аттестации работников подведомственных учреждений культуры с последующим их переводом на эффективный контракт	
	Численность работников, подлежащих аттестации в отчетном периоде, единиц	0
	Численность работников, прошедших аттестацию в отчетном периоде, единиц	0
	Численность работников, с которыми по итогам проведения аттестации заключены «эффективные контракты» в отчетном периоде, единиц	0
	Численность работников, подлежащих аттестации в следующем полугодии, единиц	
5.	Предоставление отчета статистического наблюдения численности и оплаты труда работников Учреждения по форме федерального наблюдения «ЗП-культура»	представлена
6.	Предоставление отчета об использовании средств субсидий	представлен
7.	Представление управленческой отчетности в соответствии с распоряжением Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации В.В. Аристархова от 05.08.2013 № 6102-01-44/09-ВА	представлена
8.	Отсутствие замечаний Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств и использованию федерального имущества, находящегося в ведении (управлении) учреждения	
9	Отсутствие в учреждении задержек по выплатам заработной платы	задолженность по заработной плате на 01.10.2017 отсутствует

10.	Отсутствие замечаний проверяющих органов по результатам проверки деятельности учреждения		В 2017 г. в Историческом музее были проведены следующие проверки: Камеральная проверка ИФНС России № 10 по г. Москве: - правильности начисления льготы по НДС за 4 квартал 2016 г. Требование № 13-13/127915 от 31.01.2017 г. Представлены подтверждающие документы. Замечаний нет. - правильности начисления льготы по НДС за 1 квартал 2017 г. Требование № 13-13/133556 от 03.05.2017 г. Представлены подтверждающие документы. Замечаний нет. Требование № 13-13/133556 от 03.05.2017 г. Представлены подтверждающие документы. Замечаний нет. Проверка соблюдения требований пожарной безопасности, предписания ОНОВПО УНПР ГУ МЧС России по г. Москве № 33/1/1 от 17.02.2017 г.	
11.	Выполнение поручений и указаний Минкультуры России и его структурных подразделений			
12.	Обеспечение в отчетных периодах 2017 года уровня средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже достигнутого в соответствующих периодах 2016 года. руб. Москва	Средняя заработная плата работников Учреждения за 9 месяцев 2016 г. 59884	Средняя заработная плата работников Учреждения за 9 месяцев 2017 г. 64071	Соотношение, достигнутое в 9 месяцев 2017 г., % 107 %



Руководитель учреждения А.К. Левыкин

Заместитель директор А.К. Левыкин (подпись, расшифровка подписи)
и финансов Н.М. Ламкова (подпись, расшифровка подписи)

Ответственный исполнитель Начальник ПЭО М.А. Доценко (подпись, расшифровка, телефон)
М.А. Доценко (должность, подпись, расшифровка, телефон) тел 8-495-692-18-80, 8 985-345-28-50